**Технологическая карта урока**

**ФИО учителя:** Фархиева Эльмира Римовна

**Класс:** 2

УМК «Школа России», автор Л. Ф. Климанова

**Предмет:** литературное чтение

**Тема:** выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»

**Тип урока:** урок открытия новых знаний.

**Место и роль урока:** раздел о детях и дружбе, 121.

**Цель:** формирование умений анализировать в процессе изучения рассказа В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным».

**Задачи урока:**

Образовательные:

• познакомить учащихся с рассказом В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»;

• актуализировать знания учащихся о жизни и творчестве В. Ю. Драгунского;

• анализировать содержание рассказа, характер и чувства героя.

Развивающие:

• способствовать развитию речи, логического и творческого мышления, умения определять основную мысль произведения;

• формировать умение интонацией передавать настроение и чувства героя;

• умение грамотно строить речевые высказывания в ходе ответов на вопросы по тексту;

• умение делать выводы после изучения произведения на основе определения идеи произведения.

Воспитательные:

• содействовать воспитанию нравственных качеств личности;

• неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Планируемые образовательные результаты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предметные знания, предметные действия | Универсальные учебные действия | Личностные |
| регулятивные | познавательные | коммуникативные |
| - принятие интересных фактов из биографии писателя;-знакомство с произведением В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным»;-понимают содержание, смысл прочитанного произведения;-овладевают элементарными умениями анализа и интерпретации текста, формулируют ответы по содержанию произведения. | -планируют свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями её реализации;- умеют высказывать своё мнение;- оценивают результат деятельности, осуществляют рефлексию. | - учатся грамотно строить речевые высказывания в ходе ответов на вопросы по тексту;- прогнозируют возможное развитие событий и их последствия в аналогичных ситуациях. | -слушают и понимают речь других;-отвечают на вопросы, вступают в диалог с учителем, одноклассниками;- корректно выражают своё отношение к литературному произведению и герою; -соблюдают правила ведения диалога и дискуссии. | - освоение обучающимися социально значимых норм и отношений;-способность к самооценке на основе критерия успешной учебной деятельности;-формирование интереса к чтению, читательских компетенций. |

Ход урока

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этап урока | Задача, которая должна быть решена  | Формы организации деятельности учащихся  | Действия учителя по организации деятельности учащихся | Действия учащихся  | Результат взаимодействия учителя и учащихся по достижению планируемых результатов урока | Диагностика достижения планируемых результатов урока  |
| 1 | Организационный момент | Настроить учащихся на работу. | Фронтальная | Приветствует учащихся.«Здравствуйте – ты скажешь человеку.Здравствуй! Улыбнётся он в ответ.И, наверно, не пойдёт в аптекуИ здоровым будет много лет.Давайте улыбнёмся друг с другом, и от улыбок станет всем нам уютнее и теплее». | Приветствуют учителя и садятся на свои места.  | Проверяют готовность к уроку. | РУУД: оценивают свою деятельность,самоконтроль |
| 2 | Речевая разминка | Подготовить речевой аппарат к чтению текста. | Загадка.Чтение скороговоркой | Чтение загадки с экрана и разгадывание.Раздаёт карточки для детей с ОВЗ.  (*Приложение №1)* | Читают скороговоркой, а потом выразительно. Лежит круглый, золотистыйНа тарелочке на чистой.Рот открыл я, сколько мог, —Откусил большой кусок!Он мне сладеньким казался —Очень кислым оказался! | Объясняют причины. Лимон, но можно перепутать с яблоком. | ПУУД: умеют грамотно строить речевые высказывания в ходе ответов на вопросы |
| 3 | Подготовка к изучению нового материала | Постановка проблемы | Логическое мышление.Беседа |  Расшифровывают поговорку.Выясняет степень понимания содержания.Подсказывает путь решения проблемы.-Начнете читать с какой по размеру буквы? | еНтйТоыаТйн, оЧтеНСлата Бы овЯнй. Объясняют смысла выражения? | Доказывают.Нет той тайны, что не стала бы явной. | ЛУУД: проявляют нравственные качества, самодисциплину |
| 4 | Введение в тему | Создание проблемной ситуации | Чтение названия произведения по учебнику. | Задаёт вопрос о чем в произведении будет идти речь?  | Обсуждают в паре | Высказывают мнений | РУУД: умеют слушать друг друга |
| 5 | Открытие новых знаний | Факты из биографии писателя | Демонстрация портрета | Раздаёт карточки для работы в паре. *(Приложение №2)*Дополняет информацию о писателе | Работают в паре по карточке | Кратко пересказывают биографию писателя.Делают вывод о его творчестве. | КУУД: слушают и понимают речь других |
| 6 |  Подготовка к чтению | Словарная работа | Демонстрация с экрана.Объяснение. | Показывает слайдовую презентацию.Раздаёт карточки учащимся ОВЗ *(Приложение№3)* | Работают со словарными словами-читают. | Объясняют смысл слов, как учащиеся поняли | ПУУД: умеют грамотно строить речевые высказывания в ходе ответов на |
| 7 | Физкультминутка | Здоровье сбережение, снятие усталости | Выполняет физкультминутку. | Предлагает желающему учащемуся провести физкультминутку | Проводит учащийся | Слушают одноклассника и выполняют | РУУД: оценивают свою деятельность |
| 8 | Работа с произведением | Работа по учебнику | Чтение по цепочке | Контролирует деятельность учащихся | Читают рассказ.  | Следят за деятельностью одноклассников | ПУУД: формируют навык осознанного и выборочного чтенияРУУД: осуществляют самоконтроль |
| 9.  | Первичноевосприятие  | Выявить уровень понимания содержания рассказа | Совместная работа | Раздаёт тесты  *(Приложение№4)* | Работают в группах. | Обсуждают и находят верные ответы, доказывают своё мнение. | ЛУУД: проявляют нравственные качества, самодисциплину; |
| 10 |  Рефлексия | Построение умозаключений | Рассуждение | Предлагает выбрать одно из предложений и продолжить мысль. | • На сегодняшнем уроке я узнал...• На этом уроке я похвалил бы себя за...• После урока мне захотелось...• Сегодня я сумел… | Делают выводы | РУУД: оценивают свою деятельность на уроке |
|  | Итоги урока  | Вывод | Рассуждение | Выясняет мнение учащихся:- Почти 400 лет назад испанский историк Мигель Сервантес сказал “Правда всегда поднимается над ложью, как масло над водой” Задаёт вопрос:- Подходит ли русская пословица к теме нашего урока «Шила в мешке не утаишь»?Помогает сделать вывод о том, что ложь это отрицательное свойство характера человека. Как бы человек не старался скрыть ложь, она всегда выходит наружу. | Высказывают своё мнение.Рассуждают и отвечают на вопрос. | Делают выводы на основе полученных знаний. | ЛУУД: делают выводы после изучения произведения на основе определения идеи произведения |

*Приложение №1*

|  |  |
| --- | --- |
| **Прочитайте скороговоркой, а потом выразительно.**Лежит круглый, золотистыйНа тарелочке на чистой.Рот открыл я, сколько мог, —Откусил большой кусок!Он мне сладеньким казался —Очень кислым оказался! | **Прочитайте скороговоркой, а потом выразительно.**Лежит круглый, золотистыйНа тарелочке на чистой.Рот открыл я, сколько мог, —Откусил большой кусок!Он мне сладеньким казался —Очень кислым оказался! |

*Приложение №2*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Биография писателя***Виктор Юзефович Драгунский (1913—1972) родился в Нью-Йорке, куда уехали его родители. Но уже в 1914 г., незадолго до начала Первой мировой войны, семья вернулась обратно и осела в Гомеле, где и прошло его детство.Виктор Драгунский писал фельетоны, пародии, веселые сценки для эстрады и цирка, песни. А с его Дениской Кораблевым юные читатели познакомились впервые в 1959 г. И с тех пор за В. Драгунским прочно закрепилось звание детского писателя.Самые разные случаи происходили с главным героем В. Драгунского: и с вышки в воду он прыгал, и на сцене выступал (благо пел хорошо — громко!), и в аварию вместе с папой попадал. Некоторые из этих случаев происходили на самом деле — не с Дениской Кораблевым, литературным героем, а с Денисом Драгунским — сыном писателя. | ***Биография писателя***Виктор Юзефович Драгунский (1913—1972) родился в Нью-Йорке, куда уехали его родители. Но уже в 1914 г., незадолго до начала Первой мировой войны, семья вернулась обратно и осела в Гомеле, где и прошло его детство.Виктор Драгунский писал фельетоны, пародии, веселые сценки для эстрады и цирка, песни. А с его Дениской Кораблевым юные читатели познакомились впервые в 1959 г. И с тех пор за В. Драгунским прочно закрепилось звание детского писателя.Самые разные случаи происходили с главным героем В. Драгунского: и с вышки в воду он прыгал, и на сцене выступал (благо пел хорошо — громко!), и в аварию вместе с папой попадал. Некоторые из этих случаев происходили на самом деле — не с Дениской Кораблевым, литературным героем, а с Денисом Драгунским — сыном писателя. |

*Приложение №3*

|  |  |
| --- | --- |
| **Словарная работа****Грановитая** палата- памятник архитектуры в Московском Кремле. В Грановитой палате на протяжении столетий отмечались крупные события в жизни Русского государства, она являлась парадным тронным залом. В ней принимались иностранные послы, торжественно объявляли наследников русского престола.**Интеллигент** (работа с толковым словарем) — человек, обладающий большой внутренней культурой, то есть человек, обладающий образованием и специальными знаниями в различных областях науки, техники и культуры.**Язвительный**-злобно-насмешливый, стремящийся досадитьКлевета - порочащая информация, распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство человека. | **Словарная работа****Грановитая** палата- памятник архитектуры в Московском Кремле. В Грановитой палате на протяжении столетий отмечались крупные события в жизни Русского государства, она являлась парадным тронным залом. В ней принимались иностранные послы, торжественно объявляли наследников русского престола.**Интеллигент** (работа с толковым словарем) — человек, обладающий большой внутренней культурой, то есть человек, обладающий образованием и специальными знаниями в различных областях науки, техники и культуры.**Язвительный**-злобно-насмешливый, стремящийся досадитьКлевета - порочащая информация, распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство человека. |

*Приложение №4*

|  |  |
| --- | --- |
| Тест1. В рассказе «Тайное становится явным» сколько всего персонажей?а) 3; б) 4;    в) 5.2. Что сначала съел Дениска?а) яйцо;    б) творог; в) булочку.3. Какая была каша?а) пшенная; б) рисовая; в) манная.    4. Куда обещала мама пойти с сыном?а) в зоопарк; б) в цирк; в) в Кремль.    5. Что Денис добавил в кашу?а) соль;    б) перец; в) сахар.6. У мальчика «глаза на лоб полезли и остановилось дыхание» потому, что добавил много чего?а) масла; б) хрена;   в) горького перца.7. Когда Дениска понял, что в Кремль он не пойдет?а) когда вошел милиционер;б) когда взглянул на дяденьку;    в) когда милиционер поглядел из окна вниз.8. Куда шел пострадавший?а) фотографироваться;    б) на работу; в) гулял. | **Тест (ответы)**1. В рассказе «Тайное становится явным» сколько всего персонажей?а) 3; **б) 4;**    в) 5.2. Что сначала съел Дениска?**а) яйцо;**    б) творог; в) булочку.3. Какая была каша?а) пшенная; б) рисовая; ***в) манная*.** 4. Куда обещала мама пойти с сыном?а) в зоопарк; б) в цирк; **в) в Кремль.**   5. Что Денис добавил в кашу?**а) соль;**    б) перец; в) сахар.6. У мальчика «глаза на лоб полезли и остановилось дыхание» потому, что добавил много чего?а) масла; **б) хрена**;  в) горького перца.7. Когда Дениска понял, что в Кремль он не пойдет?а) когда вошел милиционер;**б) когда взглянул на дяденьку**;    в) когда милиционер поглядел из окна вниз.8. Куда шел пострадавший?**а) фотографироваться;**    б) на работу; в) гулял. |